

INTERROGAZIONE A RISPOSTA ORALE

OGGETTO: LR 16/2014 art. 31 - stato dell'arte dei distretti culturali in Friuli Venezia Giulia

PREMESSO che la legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali), all'art. 31 (Distretti culturali), prevede che la Regione <<al fine di rendere il territorio regionale più attrattivo e competitivo, realizza condizioni strutturali dirette al rafforzamento degli organismi culturali e delle imprese di spettacolo e al miglioramento della fruizione dei beni culturali, mediante l'incremento di forme di collaborazione tra i medesimi soggetti, con il coinvolgimento degli enti locali di riferimento, anche facenti parte di diverse Unioni territoriali intercomunali, riconoscendo e sostenendo la formazione di distretti culturali>>;

CONSIDERATO che il secondo comma dell'art. 31 della legge regionale 16/2014 prevede che <<ai fini della presente legge per distretti culturali s'intendono ambiti territoriali tematici integrati per l'offerta coordinata di servizi e attività che riguardano la cultura, lo spettacolo, il turismo e l'ambiente, individuati sulla base di specifici accordi sottoscritti tra la Regione e gli enti locali, singoli o associati, organismi culturali e di spettacolo operanti sul territorio, associazioni di categoria, imprese e associazioni produttive, soggetti gestori di servizi pubblici, istituzioni di alta formazione artistica e musicale, università, fondazioni bancarie e camere di commercio, industria, artigianato e agricoltura.>>;

CONSIDERATO che il terzo comma dell'art. 31 della legge regionale 16/2014 specifica che gli accordi in esame siano finalizzati a supportare la realizzazione coordinata di programmi, di durata almeno triennale, per la promozione del territorio e di iniziative e attività culturali e di spettacolo svolte dagli organismi aderenti, per l'utilizzo comune di spazi e strutture operative, per la gestione integrata di servizi logistici, tecnici e organizzativi, e per la progettazione e la gestione integrata delle attività di promozione e distribuzione dell'offerta al pubblico;

VISTO che con delibera di Giunta n. 330 del 06.03.2020 sono stati definiti gli indirizzi per la concessione di specifici incentivi diretti a supportare la realizzazione coordinata di programmi, di durata almeno triennale, nei settori della promozione del territorio e delle iniziative e attività culturali e di spettacolo, in favore di distretti culturali;

CONSIDERATO che dalle delibere di Giunta risulta finanziato, tramite Schema di convenzione triennale 2020-2022 e 2023-2025, un unico distretto culturale, l'Associazione "Musicae – Distretto Culturale del Pianoforte" di Budoia (PN);

RAVVISATA l'importanza dei distretti culturali per la promozione di azioni di sviluppo economico e sociale del territorio e la necessità perciò di conoscere quale sia la reale

situazione dei distretti culturali in Friuli Venezia Giulia e l'attuazione di quanto previsto dall'art. 31 della legge regionale 16/2014.

Tutto ciò premesso,

INTERROGA

la Giunta regionale per sapere quanti distretti culturali sono attualmente esistenti in Friuli Venezia Giulia, da quanti Comuni è composto ciascun distretto e a quanto ammonta il contributo annuo ricevuto da ogni distretto.

Andrea Carli

Trieste, 16 aprile 2026